**Pohybové hry se zpěvem a říkadly**

Čáp ztratil čepičku

Děti libovolně v prostoru, napodobují chůzi čápa, při chůzi říkají:“ Pan čáp ztratil čepičku, měla barvu barvičku…. Děti musí co nejrychleji danou barvu.

Čížečku, čížečku

Jedno dítě stojí uprostřed kruhu, ostatní se drží za ruce a jdou kolem něj. Pak se pustí a napodobují činnosti např. pravou rukou jakoby sely z ošatky v levé ruce…dřepí, pomalu vstávají za ruce, ruce v pěst, zvedají na horu, rozevírají dlaně atp. ..

Hlava ramena, kolena place

Hlava, ramena, kolena, palce, kolena, palce, kolena palce… oči, uši, pusa nos.

Ukazují v rytmu a tempu na jednotlivé části těla.

Na Ježka

Tiše, tiše ježek spí, ať ho nikdo nevzbudí, já mám doma ovci, mohu dupat jak chci, já mám doma berana, mohu dupat do rána. Ježku vstávej!

Děti stojí v kruhu drží s se ruce a uprostřed spí ježek a postupují do středu k ježkovi, stojí a tleskají do rytmu, drží se za ruce a postupují směrem od středu a dupou nohama. Na znamení „ježku vstávej“ se děti utíkají schovat do vyhrazeného prostoru a ježek je přitom chytá. Koho chytí stává se ježkem.

Na deštník

Ťukám, ťukám prstíkem, kdo je pod tím deštníkem, to jsem já panenka, chlapeček, jmenuji se ….

Děti v kruhu, ťukají si ukazovákem a prostředníkem do dlaně v rytmu, na slovo „jmenuji se“ dítě uprostřed prozradí své jméno, děti se vystřídají.

Zajíček ve své jamce

Zajíček ve své jamce sedí sám, ubožáčku co je ti, že nemůžeš skákati, chutě skoč a vyskoč. Za tou naší pšenicí, pšenicí, pšenicí, tancovali zajíci, zajíci dva.

Jedno dítě uprostřed kruhu, rukama znázorňuje zaječí uši. Nakonec zajíček vyskočí, položí ruce někomu na ramena. Na slova „ za tou naší pšenicí, děti spolu tančí dokola. Potom nové dítě jde do kruhu.

Zatleskáme, zamotáme

Děti napodobují chůzi a zvířat

Slepíme se spolu

Děti ve dvojicích, vzájemně se spojí částí těla.

PH: Různé druhy honiček, honičky se záchranou ve dvojicích, honičky na smluvený signál.

Kočka spí, kočka spí

Kočka spí, kočka spí, kdo ji asi probudí, všechny myšky utíkejte, ať vás nechytí!

Kočka učitelka předstírá spánek, myšky-děti dorážejí na, na slovo kdo ji asi probudí, učitelka honí děti, ty mají vyhrazený svůj úkryt.

Na sochy

Děti běhají v různých rytmu a tempu v prostoru na smluvený signál „Štronzo“ se stávají sochami a zkamení, učitelka se ptá, v jakou sochu se dítě proměnilo.